

FICHE D'INSCRIPTION
Enseignement secondaire artistique à horaire réduit
ETABLISSEMENT : **Date de l'inscription :** Première inscription / Réinscription

 Académie de Musique Instrumentale de Schaerbeek
 12 Avenue Ernest Renan - 1030 Schaerbeek

DOMAINE (*biffer les mentions inutiles*): ~~Arts plastiques~~ Musique ~~Arts de la parole~~ Danse

ELEVE :

Nom : Prénom : H / F Numéro national :

Rue et n° : Code Postal : Localité :

Téléphone : ou Courriel en IMPRIME :

ETUDES ARTISTIQUES :

Etudes artistiques déjà suivies et/ou en cours dans un autre établissement d'enseignement artistique (ESAHR ou ESA) :

--

Je m'engage à ne pas m'inscrire dans un même cours auprès d'un autre établissement d'enseignement artistique subventionné ou organisé par la Communauté française (CF).

COURS auxquels l'élève est inscrit	Filière	Année	Période(s)

DROIT D'INSCRIPTION (conformément à l'arrêté du 20/11/1995) :

Chaque dossier doit contenir une copie d'un document d'identité attestant de la date de naissance de l'élève.

Situation de l'élève :	Document complémentaire :	A payer
moins de 12 ans/né(e) après le 31 décembre 2006		0
plus de 12 ans et inscrit dans l'enseignement primaire	attestation de l'école primaire fréquentée	0
chômeur complet indemnisé	attestation de l'ONEm ou d'un organisme de paiement (CAPAC – syndicats), annexe H4	0
à charge d'un chômeur complet indemnisé ayant le statut de chef de ménage reconnu par l'ONEm	attestation de l'ONEm ou d'un organisme de paiement (CAPAC – syndicats), annexe H4 + composition de ménage	0
bénéficiaire du revenu d'intégration	attestation du CPAS	0
enfant à charge d'un bénéficiaire du revenu d'intégration	attestation du CPAS + composition de ménage	0
Handicapé(e)	attestation du Service public fédéral Sécurité sociale, de l'AViQ (Wallonie) ou du Service PHARE (Bruxelles)	0
à charge d'une personne handicapée	attestation du SPF Sécurité sociale, de l'AViQ (Wallonie) ou du Service PHARE (Bruxelles) + composition de ménage	0
demandeur d'emploi en période de stage d'insertion professionnelle	attestation du FOREM ou d'ACTIRIS (respectivement, les annexes H3 et H2) ou du VDAB	0
pensionné(e) sous statut GRAPA	attestation de l'Office national des pensions	0
troisième enfant et les enfants suivants inscrit(s) dans un établissement de l'ESAHR (enfant(s) le(s) moins âgé(s))	preuve des inscriptions pour les 2 enfants plus âgés + composition de ménage	0
s'étant acquitté du droit d'inscription dans un autre établissement de l'ESAHR	attestation officielle (annexe H5) émanant de l'établissement de l'ESAHR	0
inscrit en humanités artistiques dans l'ESAHR	attestation d'inscription de l'établissement d'enseignement secondaire de plein exercice organisant cette option	0
inscrit dans l'enseignement secondaire artistique de transition ou de qualification du secteur 10 : Beaux-Arts, groupes : Arts et sciences, Arts plastiques ou Danse	attestation de l'établissement d'enseignement secondaire (annexe H6)	0
inscrit dans l'enseignement secondaire technique de transition ou de qualification ou dans l'enseignement professionnel du secteur 6 : Arts appliqués, groupes : Arts décoratifs, Arts graphiques, Audiovisuel ou Orfèvrerie	attestation de l'établissement d'enseignement secondaire (annexe H6)	0
né(e) entre le 15 octobre 2000 et le 31 décembre 2006 inclus		74 €
inscrit dans l'enseignement obligatoire, supérieur ou de promotion sociale organisé ou subventionné par la Communauté française	attestation d'inscription en qualité d'élève régulier dans l'enseignement de plein exercice, secondaire ou supérieur, universitaire ou non, de promotion sociale, secondaire à horaire réduit (CEFA, organisé ou subventionné par la CF)	74 €
autre cas né(e) avant le 15 octobre 2000		184 €

Signature de l'élève majeur ou du responsable (Nom et prénom :) :

FICHE D'INSCRIPTION
Enseignement secondaire artistique à horaire réduit

Conformément au Règlement Général Européen sur la Protection des Données (RGPD), applicable à partir du 25 mai 2018, la loi prévoit une obligation de déclaration des traitements de données. Toutefois, le traitement réalisé par les établissements d'enseignement concernant leurs élèves et étudiants est exempté de déclaration. Conformément à la loi du 08/12/1992 relative à la protection de la vie privée à l'égard des traitements de données à caractère personnel, les données à caractère personnel renseignées sur cette fiche (ainsi que ses documents annexes) sont enregistrées et traitées par l'établissement dont mention sur la présente fiche d'inscription, dans la stricte finalité de l'administration des élèves.

Ces données seront transmises à la Fédération Wallonie-Bruxelles, pouvoir subventionnant et de contrôle pour l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit. Conformément à la loi, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification des données vous concernant. Vous pouvez exercer ce droit non seulement auprès de l'établissement précité mais également auprès de la Direction de l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit, situé rue A. Lavallée, 1 à 1080 Bruxelles (esahr@cfwb.be).

L'Académie se réserve le droit d'utiliser les images prises lors de cours, auditions, concerts, sauf pour les personnes qui en feraient la demande explicite.

Nom : Prénom : Date de naissance :

Domaine de la Musique

 Filière +
 Annexe Année Période(s)

Formation musicale	Mme BASTE	M. VAN EERDEWEGH			
	Mme STEYER	Mme VAN ISACKER			
	M. TRICHES	Mme HAVAUX			
Chant d'ensemble	Mme RICARDEAU				
Chant	Mme GONNISSEN				
Histoire de la Musique	M. BACQ				
Ecriture et Analyse musicale	M. VAN OLDENEEL				
Ensemble instrumental	Mme VANDEPUTTE	Mme SEGHERS			
	Mme LEUPE	Mme MOURADOGIU			
	M. DEBROEYER				
Formation générale jazz	M. VAN EERDEWEGH				
Musique de chambre instrumentale	M. HUYBRECHTS				
Piano	M. BACQ	Mme QUINTART			
	Mme KOKOTCHACHVILI	Mme RUBENSTEIN			
	Mme MELON	Mme SLEGERS			
	M. MORES				
	M. PAPAZOGLAKIS				
Orgue	M. KERREMANS				
Violon <input type="checkbox"/> Alto	M. HUYBRECHTS	Mme ROE			
	Mme LAGASSE	Mme SEGHERS			
Violoncelle <input type="checkbox"/> Contrebasse	M. DANDOY	M. CORMANN			
Harpe	Mme VANDEPUTTE				
Flûte traversière	Mme LEROY	Mme LEUPE			
	Mme JACOBS				
Flûte à bec	M. VAN OLDENEEL				
Hautbois	Mme STEYER				
Clarinette <input type="checkbox"/> Saxophone	M. DEBROEYER	M. PIERARD			
Cuivres	M. CORSYN				
Percussions	Mme MOURADOGIU				
Guitare	Mme PELAST	M. RODRIGUEZ			
	Mme VELDEMAN	Mme MATHIEU			
Guitare d'accompagnement	Mme MATHIEU				
Accordéon	M. LARELLE				
1ère inscription à l'instrument Instrument(s) demandé(s)	Professeur(s) souhaité(s) :	possède un instrument	Annexe		

Autre(s) cours suivis dans une autre académie (enseignement artistique) ? oui - non (attestation ? oui - non)

Académie :

Cours	Filière et année d'études	Période(s)

Etudes déjà réalisées dans l'enseignement artistique (Domaine de la musique)
 Formation musicale (solfège) en cours ou terminée dans une autre Académie ? Joindre une attestation.
 Si pas d'attestation régulière, joindre la décision du Conseil des Etudes. (voir art. 21 du décret du 2/6/98)

Ecole du jour :